

## Pflichtstücke für die D-Prüfungen 2017

<b>Flöte</b>	<b>D1 Vortragstück 1</b> FLUTE AIR <sup>(1)</sup>
	<b>D2 Etüde 3</b> BURLESQUE <sup>(1)</sup>
	<b>D3 Etüde 3</b> STUDIE <sup>(1)</sup>

<b>Oboe</b>	<b>D1 Vortragstück 1</b> BOUREE <sup>(1)</sup>
	<b>D2 Etüde 2</b> RISVEGLIATO E GAJO <sup>(1)</sup>
	<b>D3 Vortragstück 3</b> VARIATIONEN <sup>(1)</sup>

<b>Klarinette</b>	<b>D1 Vortragstück 1</b> ROEHAMPTON ROUNDELAY <sup>(1)</sup>
	<b>D2 Etüde 1</b> INTERNATIONAL STUDY <sup>(1)</sup>
	<b>D3 Etüde 2</b> ALLEGRO <sup>(1)</sup>

<b>Saxophon</b>	<b>D1 Vortragstück 1</b> RONDO <sup>(1)</sup>
	<b>D2 Vortragstück 1</b> ANDANTE <sup>(1)</sup>
	<b>D3 Etüde 1</b> LARGHETTO <sup>(1)</sup>

<b>Trompete</b>	<b>D1 Vortragstück 2</b> MARSCH <sup>(1)</sup>
	<b>D2 Etüde 1</b> ETÜDE <sup>(1)</sup>
	<b>D3 Etüde 3</b> KARNEVAL VON VENEDIG <sup>(1)</sup>

<b>Horn</b>	<b>D1 Vortragstück 2</b> ETÜDE <sup>(1)</sup>
	<b>D2 Etüde 3</b> DECISO ERNERGICO <sup>(1)</sup>
	<b>D3 Vortragstück 2</b> SONATE IN F-DUR <sup>(1)</sup>

<b>Tenorhorn</b>	<b>D1 Vortragstück 2</b> GAVOTTE <sup>(1)</sup>
	<b>D2 Etüde 2</b> ETUDE BRILLANTE <sup>(1)</sup>
	<b>D3 Etüde 2</b> ETÜDE <sup>(1)</sup>

<b>Bariton</b>	<b>D1 Vortragstück 2</b> GAVOTTE <sup>(1)</sup>
	<b>D2 Etüde 2</b> ETUDE BRILLANTE <sup>(1)</sup>
	<b>D3 Etüde 2</b> ETÜDE <sup>(1)</sup>

<b>Posaune</b>	<b>D1 Vortragstück 4</b> BOUREE <sup>(1)</sup>
	<b>D2 Etüde 1</b> ALLEGRO MODERATO <sup>(1)</sup>
	<b>D3 Vortragstück 1</b> KONZERT <sup>(1)</sup>

<b>Tuba F und B</b>	<b>D1 Vortragstück 1</b> GAVOTTE <sup>(1)</sup>
	<b>D2 Vortragstück 2</b> BOUREE <sup>(1)</sup>
	<b>D3 Vortragstück 3</b> BOUREE <sup>(1)</sup>

<b>Fagott</b>	<b>D1 Vortragstück 3</b> LE PETIT PUCE <sup>(1)</sup>
	<b>D2 Vortragstück 2</b> TANZ <sup>(1)</sup>
	<b>D3 Etüde 3</b> ETÜDE <sup>(1)</sup>

<b>Spielmanns- flöte</b>	<b>D1 SOLO NUMBER 1</b> Ron Roemen <sup>(2)</sup>
	<b>D2 KRASNOZAVODSK</b> Maurice Coumans <sup>(2)</sup>
	<b>D3 Etüde 2</b> HERZOG VON BRAUNSCHWEIG <sup>(1)</sup>

Kleine Trommel	D1 FATHER & SON Gert Bomhof <sup>(3)</sup>
	D2 DRUM - PLEASURE Gert Bomhof <sup>(3)</sup>
	D3 ETUDE D5 Gert Bomhof <sup>(3)</sup>

Drumset	D1 DRUMFONY Ron Coolen <sup>(2)</sup>
	D2 TAKE OFF Ron Coolen <sup>(2)</sup>
	D3 DRUMS D1 Gert Bomhof <sup>(3)</sup>

Xylofon & Marimba	D1 RIGAUDON Ivo Weijmans <sup>(3)</sup>
	D2 THEMA CON VARIAZIONI Ivo Weijmans <sup>(3)</sup>
	D3 Voordracht D2 Aksak Ivo Weijmans <sup>(3)</sup>

Kessel - Pauken	D1 GALOP Gert Bomhof <sup>(3)</sup>
	D2 ETUDE C5 Gert Bomhof <sup>(3)</sup>
	D3 VOORDRACHT D5 Gert Bomhof <sup>(3)</sup>

Glocken - spiel	D1 ETUDE A1 Ivo Weijmans <sup>(3)</sup>
	D2 ETUDE B3 Ivo Weijmans <sup>(3)</sup>
	D3 VOORDRACHT C1 Ivo Weijmans <sup>(3)</sup>

Tonleitern + Dreiklänge:	D1 Auswendig + Chromatisch bis A-Dur (3♯) & Es-Dur (3b) (Prüfung: 2 Tonleitern werden abgefragt)
	D2 Auswendig + Chromatisch bis A-Dur / fis-moll (3♯) & Es-Dur / c-moll (3b) (Prüfung: 3 Tonleitern werden abgefragt)
	D3 Auswendig + Chromatisch bis Fis-Dur / dis-moll (6♯) & Ges-Dur / es-moll (6b) (Prüfung: 4 Tonleitern werden abgefragt)

### **AUSNAHME: TONLEITER SPIELMANNSFLÖTE**

<sup>(1)</sup> "Instrumentallehrgang für die Instrumentalprüfungen D1, D2, D3" herausgegeben Musikverlag Wolfram Heinlein  
Ansbacher Str. 3 | 91604 Flachslanden | Tel.: 09829 – 932447 | E-Mail: musikverlag-heinlein@t-online.de

<sup>(2)</sup> Herausgegeben bei DMP | www.dmpnet.nl  
Postbus 3014 | 6093 ZG Heythuysen (NL) | Tel.: +31 (0)475-491989  
SOLO NUMBER 1 - Six Solos  
KRASNOZAVODSK - Five Solos  
DRUMFONY - Eight Solo Pieces for Drumset level one  
TAKE OFF - Eight Solo Pieces for Drumset level two

<sup>(3)</sup> Herausgegeben bei de Haske  
Businesspark Friesland-West 15 | 8466 SL Heerenveen (NL) | Tel.: +31 (0)513-653 053  
Kleine Trommel - 21 solos for Snare Drum - FATHER & SON - DRUM PLEASURE  
Kleine Trommel - Programma voorbeelden D - ETUDE D5  
Drums - Programma voorbeelden D - DRUMS D1  
Kessel Pauken - Solo Piece for Timpani - GALOP  
Kessel Pauken - Programma voorbeelden C - ETUDE C5  
Kessel Pauken - Programma voorbeelden D - VOORDRACHT D5  
Xylofoon & Marimba - 13 Pieces for Mallets - RIGAUDON & THEMA CON VARIAZIONI  
Xylofoon & Marimba - Programma voorbeelden D - VOORDRACHT D2 AKSAK  
Glockenspiel - Programma voorbeelden A - ETUDE A1  
Glockenspiel - Programma voorbeelden B - ETUDE B3  
Glockenspiel - Programma voorbeelden C - VOORDRACHT C1 (CAPRICCIO)